

2 danseurs - 1 musicien (guitare électrique)
1 régisseur lumière – 1 régisseur plateau/son – 1 administrateur
Durée : 50 minutes
Transport du décor : 9m3

Fiche technique

PLATEAU

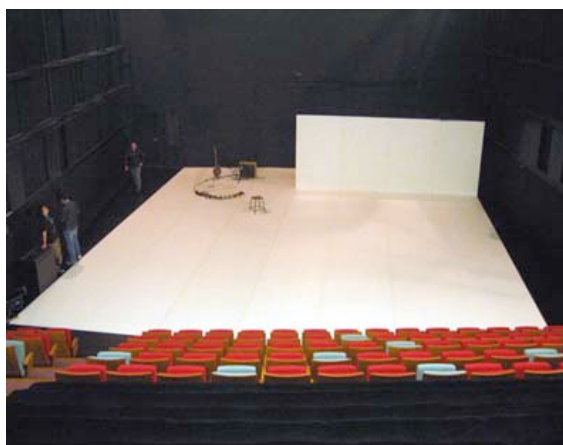
Au minimum : ouverture 12m - Profondeur 12m - Hauteur sous perche 8m
Pendrillonage à l'allemande (lointain, cour et jardin)

Le théâtre fournit :

Tapis de danse blanc (de largeur 1,50m ou 1,60 ou 2m), couvrant le plateau dans le sens face/lointain. (Prévoir ruban adhésif blanc et nettoyeur tapis de danse)
Faisant partie intégrante de la scénographie, les tapis seront désaxés dans le sens horaire et ne seront donc pas pré-installés avant notre arrivée
Prévoir 6 pains de 17 kg, une visseuse chargée et de l'adhésif phosphorescent (pour 3 repères)

DECOR

Se compose d'un assemblage de châssis formant une palissade de Lg 6m x h 2,50m (contre-plaqué M1 + moquette) montés sur béquilles (pains en contre poids)
La face (coté moquette) est totalement recouverte par le tapis de danse qui remonte à la verticale
L'ensemble (palissade + tapis) est légèrement désaxé dans le sens horaire par rapport au centre du plateau



SONORISATION

Le musicien fournit deux micros sur pieds en sortie d'ampli guitare (lointain jardin)

Le théâtre fournit :

Câblages XLR et un système de diffusion professionnel approprié à la salle comportant :

Retour plateau - 2 enceintes au plateau

Face - 2 enceintes en accroche en façade cour et jardin

Sub - 2 sub au sol cadre de scène ou sous le gradin

Arrière salle - 2 enceintes en accroche derrière gradin cour et jardin

LUMIERES

3 x 5 KW FRESNEL
2 découpes 2 KW ultra courtes (type 713 juliat)
4 découpes ultra courtes 1 KW (type 613 juliat)
6 découpes courtes 1 KW (type 614 juliat)
16 PAR 64 CP 62 ou MFL
2 PC 2 KW
6 PC 1 KW
8 cycliodes 1 KW

3 circuits 5 KW
24 circuits 2 ou 3 KW
Jeu d'orgue programmable

(Voir document ci-joint pour implantation lumière)

LOGES

En nombre suffisant pour recevoir 3 personnes
Ces loges seront équipées de miroirs éclairés et de portants
Prévoir une planche et un fer à repasser ainsi que des bouteilles d'eau plate pour les répétitions et les spectacles
Une douche à proximité des loges sera à la disposition des artistes. Prévoir à cet effet des serviettes de bain

STUDIO

Prévoir un espace chauffé pour l'échauffement des danseurs la veille du spectacle, l'après-midi

PARKING

Arrivée du camion (type Renault trafic) l'avant-veille du spectacle, le soir
Prévoir une place de parking sur toute la durée

PLANNING ET PERSONNEL DU THEATRE

La compagnie se déplace avec ses régisseurs plateau et lumière

		Activité	Plateau	lumière	Son
Veille du spectacle	Matin	Installation plateau	3 pers.		
	Après-midi	Implantation lumière, son,		2	1
	soir	Balance son, réglage lumière, répétitions		2	1
jour du spectacle	Matin	Fin réglage lum., conduite		2	
	Après-midi	Répétitions			
	soir	Spectacle			
	fin du spectacle	Démontage et chargement	3	2	1

Nota : le tapis de danse sera lavé avant chaque répétition et spectacle

CONTACT Technique

Plateau / son : Bertrand Schacre - Tél: 06 62 04 88 39 - mail: bertrandschacre@yahoo.fr
Lumière : Sylvie Garot - Tél: 06 83 49 59 81 - mail: sgarot@free.fr

Cette fiche technique est adaptable suivant le lieu. Merci de nous contacter